

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ВЕЧЕРНЕЕ (СМЕННОЕ)  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ВЕЧЕРНЯЯ (СМЕННАЯ) ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 6»  
426063, г. Ижевск, ул. Орджоникидзе, д. 17, тел./факс 68-52-11, e-mail: sc006-ev@izh.udmr.ru**

**ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА**

Организационно – воспитательная работа

Сценарий интерактивного занятия «Приключения в царстве вирусов»

Автор: Мугалимова Ольга Борисовна,  
заместитель директора по ВР

г. Ижевск, 2023

<b>Информационная карта</b>	
Целевая аудитория (потребители)	Заместители директора по воспитательной работе, классные руководители, педагоги-организаторы
Вид методического продукта	Обучающий продукт: сценарий интерактивного занятия
Основное содержание	Интерактивное занятие по профилактике вирусных заболеваний «Приключения в царстве вирусов» с использованием технологии «социальный театр».
Актуальность	<p>В период взросления подростки сталкиваются с жизненными проблемами, которые подталкивают их делать выбор не в пользу здорового образа жизни и приводят к негативным последствиям: употреблению психоактивных веществ, ранним сексуальным связям, риску заражения инфекциями, передаваемыми половым путем, в том числе ВИЧ.</p> <p>Одна из основных воспитательных задач, стоящих перед коллективом школы – сделать знания подростков и молодежи по здоровому образу жизни не только доступными, но и жизненно необходимыми.</p> <p>Актуальность данного направления подтверждает также принятый новый федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС), согласно которому, для образовательной деятельности в учреждениях образования у подростков и молодежи необходимо формировать общекультурные и профессиональные компетенции (ОК и ПК), направленные на формирование культуры здоровья. Переход на новый образовательный стандарт предусматривает включение преимущественно активных форм взаимодействия, в данном случае: учить участников проекта навыкам эффективного общения, принятию самостоятельных решений, умению работать в команде, проводить дискуссии, деловые игры, презентации и др.</p> <p>Эффективной технологией в профилактической работе с несовершеннолетними является социальный театр. Через поступки героя на сцене легче довести любую проблемную мысль до подростка, а подростку во время спектакля есть возможность</p>

	<p>подумать о поступках героя и о своих тоже, таким образом, используется принцип «равный-равному».</p>
Цель и задачи	<p>Цель: создать безопасное досуговое пространство подростков, формирующее устойчивую жизненную позицию по неприятию употребления психоактивных веществ, пропаганде профилактики вирусных заболеваний через театральную постановку.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Сформировать у подростков опыт преодоления личностных и социальных проблем, отражённых в театральной роли;</li> <li>2) Привлечь подростков к решению социальных проблем, активному ведению пропаганды здорового образа жизни;</li> <li>3) Сформировать объективные знания о вирусных заболеваниях и их влиянии на здоровье человека, обучить способам профилактики вирусных заболеваний;</li> <li>4) Сформировать умение адаптироваться в сложной жизненной ситуации, осуществляя выбор в пользу здорового образа жизни;</li> <li>5) Способствовать проявлению творческих способностей подростков, коммуникативности, умению работать в команде.</li> </ol>
Анализ результатов.	<p>В 2021 году 10 активистов школьного волонтерского отряда под руководством заместителя директора по ВР разработали сценарий небольшой театральной постановки «Приключения в царстве вирусов». В числе актеров были несовершеннолетние, состоящие на профилактическом учете в отделах полиции, в комиссии по делам несовершеннолетних. Все участники с удовольствием приходили на репетиции, продолжили работу в волонтерском отряде.</p> <p>Постановка была показана во всех 8-10 классах, охват обучающихся составил 107 человек (<a href="https://vk.com/public187690389">https://vk.com/public187690389</a>, <a href="https://vk.com/album-187690389_00?rev=1">https://vk.com/album-187690389_00?rev=1</a>). Социальный театр так увлек подростков, что они пожелали принять участие в межведомственном городском проекте «Академия волонтеров» - обучающей программе, ориентированной на повышение</p>

	<p>компетенций волонтеров, работающих среди детей и молодежи в сфере организации профилактической деятельности (<a href="https://vk.com/photo-187690389_457240484?rev=1">https://vk.com/photo-187690389_457240484?rev=1</a>)</p> <p>Проект социального театра участвовал в городском конкурсе сценариев «Можно по – другому» в рамках Городской профилактической программы по работе с детьми «группы риска» «BESTTIME» и занял 2 место (<a href="https://vk.com/wall-202697797?offset=40">https://vk.com/wall-202697797?offset=40</a>).</p> <p>Кроме описанного результата был получен дополнительный результат в виде снижения с 28% в 2021-22 уч. г. до 15% в 2022-23 уч. году количества обучающихся, участвующих в ежегодном социально-психологическом тестировании, отнесенных к группе риска с повышенной вероятностью вовлечения в зависимое поведение.</p>
--	---

**Сценарий постановки социального театра  
«Приключения в царстве вирусов»**

**Действующие лица:**

1. Автор, ведущий
2. Царевна – капелька
3. Вирус гриппа
4. Вирус бешенства
5. Вирус туберкулеза
6. Вирус СПИДа
7. Смерть (старуха с косой)
8. Коронавирус
9. Царь
10. Царица

**Ход постановки:**

**Автор:**

В каком-то царстве - в крутом государстве

Жил-был царь со своею царицей

И была у них дочка – царевна

И красива, и умна, высока, стройна, бела,

Круглолица, черноброва, нрава кроткого такого.

**Автор:**

И узнав об этом, злости не тая,  
Бабка-Ёжка захотела насолить сполна.  
Заморочить, закрутить,  
В каплю крови превратить  
Ту царевну молодую.  
В царство дальнее закинуть:  
Чтоб никто и никогда,  
Не узнал бы, где она.

**Автор:**

Так и сделала Яга:  
«Насолила», как всегда.  
Дева капелькою стала,  
В царство вирусов попала.

**(принцесса превращается в капельку) Капелька:**

Это что за дивное царство:  
Добро там царит иль коварство? Делать нечего идти  
Надо мне, как ни крути...

**Автор:**

В царстве этом вирусы живут,  
В своем ритме дела их идут:

**Вирус гриппа:**

Я вирус гриппа, Пилюли глотаю,  
Тёплым шарфиком шею мотаю.  
Кашель душит, тихонько чихаю  
И под мышку градусник ставлю.

**Автор:**

Вирус бешенства мается всюду,  
Ходит маятником из угла в угол.

**Вирус бешенства:**

Я вирус бешенства,  
был я сильным, могучим когда-то,  
Внушал ужас повсюду, ребята.  
В одночасье людей я губил.

Но человек всё ж меня победил.  
И против меня нашлась вакцина,  
Хоть и сильна моя бацилла.

**Автор:**

Ну, а вирус туберкулёза  
Очень нежный, словно мимоза.  
Лучика солнца боится та кроха,  
Прячет в тени себя палочка Коха.

**Вирус туберкулеза:**

Вы не подумайте, друзья,  
Что нету силы у меня.  
Лишь стоит в сырость мне попасть –  
Бесследно можешь ты пропасть.  
Остерегайся меня ты всегда,  
Иначе погублю тебя.  
Питайся лучше, не пей, не кури,  
А также спортом меня залуши.

**Автор:**

Несмотря на все ненастья,  
Жили вирусы в согласье.  
Но однажды среди них поселился  
Новый вирус и точно взбесился.  
Над всеми хочет верховодить,  
Одну и ту же речь заводит:

**ВИЧ:**

Я главный вирус нового века,  
имя моё: вирус иммунодефицита человека.  
Я могущественней всех,  
Побеждаю без помех.  
Не сравниться вам со мною во век,  
Мне не страшен даже человек!  
Я - сильнее человека,  
Ведь я - чума XXI века!!!

**Вирус гриппа:**

Да ты что, человек - царь природы,

Никого нет сильнее отроду.

**Вирус бешенства:**

Даже я был сломлен нещадно,  
Хоть вначале и думал обратно.

Вирус туберкулеза:

Какая ты чума?

Ты что, сошел с ума? Тебе человека не победить  
И прекращай тут всех за нос водить.

**ВИЧ:**

Я не шучу, посмотрите же сами,  
Как человек порой жалок - на грани...

Его легко мне одолеть

И будет СПИДом он болеть

Автор: И тут появляется капелька Крови.

Увидев её, ВИЧ приподнял брови:

Ведь новую жертву почуял он.

И тут же смягчился и сбавил тон.

**ВИЧ:**

Как Вы прекрасны, нежны, как цветок,  
словно алой розы лепесток.

Хочу я другом вашим быть.

Готов во всем я Вам служить.

**Автор:** Они подружались, стали неразлучными, ВИЧ всегда и повсюду был со своей новой подружкой, они никогда не разлучались. И наивная капелька считала ВИЧ своим лучшим другом. Она, конечно, заблуждалась, а коварный вирус только посмеивался над ней за её спиной и потихоньку забирал у неё энергию, жизнь, молодость, становясь при этом всё сильнее. Это происходило до тех пор, пока капелька не стала слабеть и чахнуть на глазах. В конце концов, она поняла, что ВИЧ ей вовсе не друг, а причина всех бед, но было уже поздно. Всегда итогом дружбы ВИЧ с человеком является смерть.

**Смерть (Старуха с косой):** СПИД на сегодня – смертельное заболевание, которое вызывается вирусом иммунодефицита человека. ВИЧ поражает, прежде всего, иммунную систему, которая отвечает за сопротивление организма различным болезням. И после этого появляюсь я – костлявая с косой. И никуда уже от меня не деться. Смерть больного СПИДом обычно наступает от поражений легких, нервной системы, злокачественных опухолей.

**Автор:**

Как же оградить себя от ВИЧ-инфекции и СПИДа?

Не нужно нюхать, колоться, глотать,

Не нужно в ранние связи вступать.

Тогда мимо СПИД пробежит,

Его коварных лап ты избежишь.

Пусть на минуту в зале станет тихо.

Подумайте, чего хотите Вы?

Прислушайтесь, что сердце ваше скажет

И разум Ваш какой Вам даст совет?

Силен ты или слаб? Свободен или раб?

Что выбираешь ты - Иглу, свободу, любовь или Жизнь?

Все участники, взявшись за руки, выстраиваются в линию поднимают плакат со словом «Жизнь» и каждый говорит свой текст: ЖИЗНЬ – это возможность, воспользуйся ею.

ЖИЗНЬ – это красота, восхитись ею.

ЖИЗНЬ – это блаженство, вкуси его.

ЖИЗНЬ – это мечта, осуществи её.

ЖИЗНЬ – это вызов, прими его.

ЖИЗНЬ – это долг твой насущный, исполни его.

ЖИЗНЬ – это богатство, не растрянжирь его

ЖИЗНЬ – это любовь, насладись ею сполна.

ЖИЗНЬ – это тайна, познай её.

ЖИЗНЬ – это завет, исполни его.

ЖИЗНЬ – это песнь, спой её до конца.

ЖИЗНЬ – это борьба, стань борцом.

ЖИЗНЬ – это удача, лови этот миг.

ЖИЗНЬ так прекрасна, не забудь её

Твоя ЖИЗНЬ, борись за неё!

### **Внезапно влетает новый вирус Коронавирус:**

Я, Коронавирус из Китая,  
Как ветер по Миру летаю,  
я страшный, чёрный, волосатый,  
Зубастый, злобный и горбатый.

Забились по квартирам люди

И все трясутся: что же будет?

Все вместе: (надевают маски)

Коронавирус, гад проклятый...

Пойдем, прибьем его лопатой!

**Автор:** Мы тебя не боимся, а соблюдая все правила безопасности, вовремя вакцинируемся!  
И не страшен нам (прогоняют его большим шприцом, коронавирус убегает).

### **2. Обсуждение после просмотра.**

### **3. Рефлексия.**

После показа социального театра, было проведено анкетирование обучающихся, анализ которых показал, что тема постановки социального театра актуальна и понравилась ровесникам. Понравилась форма подачи материала.